

SEXTAS AUMENTADAS

(EJEMPLO EN DO MAYOR)

FRANCESA

7ª dominante

5ª rebajada

nota rebajada en el bajo

acorde de resolución

ITALIANA

Triada de sensible
(fundamental omitida)

5ª rebajada
(3ª aparente)

nota rebajada en el bajo

acorde de resolución

ALEMANA

7ª disminuida
(fundamental omitida)

5ª rebajada
(3ª aparente)

nota rebajada en el bajo

acorde de resolución

EJEMPLOS

EJEMPLO DE 6ª AUMENTADA ITALIANA
En Re Mayor: (H) It.

EJEMPLO DE 6ª AUMENTADA ALEMANA
En Do Mayor: (H) Al.