

# Propuestas de texturas extraídas de los Preludios op. 11 de A. Scriabin

5

Andante cantabile ♩ = 40

*p* *pp*

*rubato*

5 2 1 3 5

8

Allegro agitato ♩ = 132

*p*

11

Allegro assai ♩ = 126

*p*

12

Andante ♩ = 126

*pp sotto voce*

# Propuestas de texturas extraídas de las Sonatas nº 4 y 5 de A. Scriabin

Allegro. Impetuoso. Con stravaganza

*sfp sotto voce*

8  
una corda

accel. 8

9 Presto

*cresc.*

\*

quietissimo

35

*pp*

4

*dolce cantabile*